

ELLE

ESPAÑA

DECORATION

¡Sorpresa!

EL JUEGO
DEL ESPEJO

ASIENTOS DE EXTERIOR
LOS HÉROES DE UN
SALÓN VALIENTE

ARTE CON AGUA
EL /T CREATIVO
CON MÁS ALMA

**DATE UN
GRAN BAÑO**

*En el cuarto exquisito
que te mereces*

El lujo simple

DESCUBRE LA SOFISTICACIÓN EN ESTADO PURO

Nº 164 MAYO 2018 - 4 €
CANARIAS 4,15 € SIN IVA



Madera y vidrio

El cuidado acabado de roble del pie y el diseño de vidrio soplado de los difusores de la colección *Lita* desvelan la filosofía creativa que mueve a David Dolcini. El autor ha creado esta bella familia de luminarias, elegantes y simples, que edita Luceplan en cuatro tamaños. luceplan.com



Un guiño lúdico

Es la propuesta de Dsignio al idear la serie de butacas *Lily* que destaca por estas dualidades: el juego de asiento y respaldo diseñado en dos alturas; y, tratar éstos elementos en dos volúmenes y colores diferentes. dsignio.com
deltafrajumar.com/belta



Junya Ishigami en París

El japonés, León de Oro en la Bienal de Venecia de 2010, centra la primera exposición que la Fondation Cartier dedica a un arquitecto. Abierta hasta junio, el título de *Freeing Architecture* engloba 20 proyectos suyos que dialogarán con el edificio de Jean Nouvel que los acoge. fondationcartier.com



SNAP. *¿Quién fue Osvaldo Borsani? Figura destacada del diseño italiano del s. XX, Norman Foster ha comisariado una gran muestra en la Triennale de Milán. Desde el 16 de mayo. triennale.org*



El futuro empieza aquí Bajo este apasionante título y el patrocinio de Volkswagen, la Sainsbury Gallery del museo Victoria & Albert de Londres despliega, desde el 14 de mayo hasta el 4 de noviembre más de 100 objetos que exploran su impacto en los humanos, la política, las ciudades y el planeta. En la foto, *Aerocene* de Tomás Saraceno. varn.ac.uk

POR BEATRIZ FABIANI